



Fotografia: Portada de la revista Time, 8 de juny, 1925

Universitat de Girona
Institut de Recerca Històrica
Seminari Permanent d'Estudis
Polítics i Culturals

V Seminari d'Història Política i Cultural

Totes les sessions se celebraran **presencialment a la Cartoteca de la Biblioteca de Lletres d'11 a 14h.**

L'assistència a totes les sessions **equivaleix a un crèdit de reconeixement acadèmic.**

Curs 2023-2024

Divendres 20 octubre 2023

JAVIER MORENO LUZÓN
 (Universidad Complutense de Madrid)

El rey patriota. Monarquía escénica y proyectos nacionalistas en la España de Alfonso XIII (1902-1931)

Divendres 24 novembre 2023

MARTINA SALVANTE
 (University of Nottingham)

The return and long-term adjustment to civilian life of WWI-disabled veterans in Italy

Divendres 22 desembre 2023

NICOLÁS SESMA LANDRÍN
 (Université Grenoble Alpes)

Carl Schmitt. La delgada línea parda

Divendres 2 febrer 2024

ANNARITA GORI
 (Instituto de Ciências Sociais – Universidade de Lisboa)

The Spectacle of Power. Exhibitions and Politics during the 1930s

Divendres 15 març 2024

BLASCO SCIARRINO
 (Central European University)

Dalla democrazia al fascismo: La radicalizzazione politica degli ex-combattenti della Prima Guerra Mondiale rumeni, 1918-1945

Divendres 12 abril 2024

ARTURO ZOFFMANN RODRÍGUEZ
 (Instituto de História Contemporânea – Universidade NOVA de Lisboa)

Apallissar un esquiol i assassinar el president: pistolisme i violència sindical a l'Estat espanyol i a Europa, 1917-1923

Divendres 17 de maig 2024

ASSUMPTA CASTILLO CAÑIZ
 (Universitat de Girona)

Polítiques del 'fer' en la forja de les dictadures ibèriques: elits, prototecnocràcia i ordre a Espanya i Portugal (1919-1926)

Coordinació: Assumpta Castillo Cañiz
Direcció: Maximiliano Fuentes Codera

Organitzat pel Grup d'Estudis Culturals, Artístics i Polítics (s. IX-XXI) de l'Institut de Recerca Històrica de la Universitat de Girona [GRHCS109], el projecte "España, la primera posguerra, la dictadura de Primo de Rivera y sus articulaciones con Italia, Portugal y Argentina" (PID2020-112800GB-C22), que forma part del projecte coordinat "Posguerras comparadas. De la democracia en retroceso al triunfo de la democracia en Europa y América. Fascismos, conservadurismos, dictaduras y sus legados (1918-1968)" (POSCOM), el Grup de Recerca en Guerra, Radicalisme Polític i Conflicte Social (GRECS) i la xarxa VOICES. Amb el finançament del Departament d'Història i Història de l'Art (UdG)